

TONEELHUIS

Jaarverslag 2020

INHOUD

Artistieke werking	3
Productie creaties	3
Coproductie creaties	4
Digitale projecten	6
Productie hernemingen	7
Coproductie hernemingen	9
Receptief theater	11
Receptief muziek	14
Kerncijfers	15
Kerncijfers publiek	15
Kerncijfers activiteiten	16
Korte toelichting bij de kerncijfers	16
Zakelijke werking	18
Balans	18
Personeel	29
Kerncijfers personeel	29
CPBW & OR – vergaderkalender	29
Verzuim	29
Gevolgte opleidingen	30
Raad van Bestuur	30

1 Artistieke werking

1.1 Productie creaties

ANTIGONE IN MOLENBEEK + TIRESIAS - Guy Cassiers

In *Antigone in Molenbeek* wil het hoofdpersonage, een moslima, haar dode broer, een IS-zelfmoordterrorist, begraven. Zijn stoffelijke resten worden niet vrijgegeven en Antigone kan haar rouwproces niet voltrekken. Ikram Aoulad speelt.

In *Tiresias* verglijdt de identiteit van de hoofdfiguur van man over vrouw naar blinde ziener. Vanuit hun geïsoleerde posities leggen Antigone en Tiresias de verdrongen seksuele, sociale en politieke vooroordelen van de samenleving bloot. Een monoloog door Katelijne Damen.



HI BAUBO - Hannah De Meyer

Hannah De Meyer laat zich gidsen door Baubo, een obscure mythologische figuur, geassocieerd met regeneratie, magie en seksualiteit. Al sinds de prehistorie duikt Baubo op in rotstekeningen, benen figuurtjes en verhalen: figuren met geaccentueerde vagina's en gespreide benen, meestal in het gezelschap van stieren, schildpadden en vogels. De Meyer componeert een nieuwe tekst die ze samen met enkele performers encenseert tot een voorstelling waarin taal en beweging zich op unieke wijze met elkaar verweven.



WACHTEN OP GODOT - Olympique Dramatique

Wachten op Godot (1953) van Samuel Beckett was bij zijn verschijning onmiddellijk een klassieker. Niet alleen omdat het de naoorlogse verwarring en onzekerheid zo scherp wist te verwoorden, maar ook en vooral omdat het in één klap het theater voorgoed veranderde. Ondanks zijn reputatie wordt het stuk zelden opgevoerd. Bijna zeventig jaar na publicatie buigt Olympique Dramatique zich over dit

stuk dat tegelijk klucht, vaudeville, tragedie en pure slapstick is.

1.2 Coproductie creaties

DE TIJGER EET DE ZEBRA... - Benjamin Verdonck / Toneelhuis / Theaterfestival Boulevard



Benjamin Verdoncks theaterwerk geeft al langer een belangrijke rol aan 'de dingen'. Maar waar hij voorheen de machinist was die de objecten, vormen en vlakken in beweging zette en vervolgens voor zich liet spreken, zijn het nu de dingen die het hoofdtoneel opeisen en de acteur zijn rol betwisten.

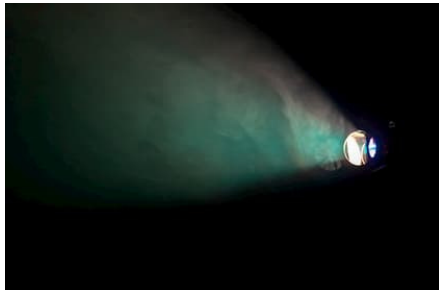
GEKKEN & SPECIALISTEN - Timeau De Keyser / Toneelhuis / Tibaldus



Timeau De Keyser en Tibaldus laten hun geliefde auteur Witold Gombrowicz voor even los en duiken in *Gekken & Specialisten* van Nobelprijswinnaar Wole Soyinka. Deze tekst uit 1970 toont het conflict tussen een vader en zijn zoon die na lange tijd zijn teruggekomen van een oorlog. De zoon – de Specialist en een voormalig chirurg – is inmiddels hoofd van de militaire inlichtingendienst; hij opereert nu in naam van

een fascistisch systeem waarin hij heilig gelooft. De vader, ooit ook arts, is nu een Gek die het geloof in ieder systeem is kwijtgeraakt, ook dat in de wetenschap en vooruitgang. Hij heeft zich ontpopt tot zelfverkleerde profeet van zijn eigen nihilistische godsdienst die in niets meer wil geloven. Rondom vader en zoon cirkelen verminkte personages, groteske mens-objecten die door steeds andere systemen worden ingelijfd.

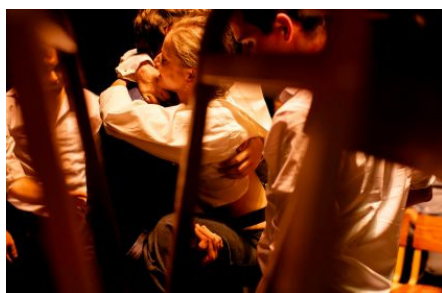
SUN-SET - Bosse Provoost&Ezra Veldhuis/Toneelhuis/Kraagsteen



In *SUN-SET* trachten Ezra Veldhuis, Bosse Provoost en Oshin Albrecht te achterhalen hoe een 'kosmogonisch moment' kan worden verbeeld, het fragiele moment waarop 'niets' omslaat in 'iets'. Schipperend tussen licht en duisternis, abstractie en figuratie, roept *SUN-SET* bastaardwerelden op, in een theaterzaal die zelf wel lijkt te leven.

WERELDTOURNEE - Benjamin Verdonck/Toneelhuis/Theaterfestival Boulevard

ik speel op pleinen, op de hoek van een straat, in een park, onder een brug, voor het raam van een ouderlingentehuis en in de schouwburg vanavond een half jaar al ondertussen breng ik naar elk optreden een sportzak mee met één of enkele doosjes in die ik laat zien aan (bijna) iedereen.



WHO'S AFRAID OF VIRGINIA WOOLF - Toneelhuis/Platform 0090

Mesut Arslan brengt het verhaal van George en Martha op een unieke en dwarse manier. Het oudere koppel reageert zijn desillusies genadeloos af op het jonge idealistische paar Nick en Honey. Mesut Arslan werkt niet met vier maar met zestien acteurs. Twaalf van hen echoën de zinnen van de vier hoofdpersonages en kleuren hun

woorden telkens anders in. Geleidelijk aan ontvouwt zich zo een spel van hiërarchie, groepsdruk en macht. Wat is schijn, wat is echt en wie mag je geloven?

1.3 Digitale projecten



HUISTONEEL

Omwille van Covid 19 bleven de theaters noodgedwongen dicht. Toneelhuis creëerde om die reden Huistoneel, een digitaal platform waarop werk van alle Toneelhuismakers te zien is.

Een theater kan niet zonder zijn publiek. Daarom zoeken de Toneelhuismakers u op vanuit hun schuiloord. Ze spinnen vanuit hun huizen lange, onzichtbare draden tot bij u, met verhalen, gedichten, gedachten en beelden.

- Ondertussen in Kapellen: een greep uit het werk van Benjamin Verdonck
- FC Bergman in Avignon: minidocumentaire
- Bookshop: leesvoer voor in uw kot
- Yvonne, Prinses van Bourgondië - Timeau De Keyser/Tibaldus/Toneelhuis: captatie voorstelling
- Zijde: Guy Cassiers leest voor
- Romeo & Julia - Mokhallad Rasem: bekijk de voorstelling
- Bloed & Rozen - Guy Cassiers: bekijk de voorstelling
- Onvoltooid verleden - Olympique Dramatique: bekijk de voorstelling
- Augustus ergens op de vlakte - Olympique Dramatique: bekijk de voorstelling
- Het land NOD in Avignon: multimedia verhaal
- Götterdämmerung: Opera in uw kot
- Guy Cassiers over zijn werk: multimedia verhaal
- Desperado - Bart Meuleman/Toneelhuis: bekijk de voorstelling
- Van den vos - FC Bergman/Toneelhuis/Kaleidoscoop/Transparant: bekijk de voorstelling
- Monsieur Linh and his child - Guy Cassiers: bekijk de voorstelling
- Matisklo: publicatie
- Het wijde land - Olympique Dramatique/Toneelhuis/tg Stan: bekijk de voorstelling
- De reconstructie: kortfilm
- No rainbows - Benjamin Verdonck: bekijk de voorstelling
- Bruegel en de vrouwen: acteurs brengen hun favoriete fragment uit de tekstuitgave
- Het Huwelijk: beluister de muziek uit de voorstelling
- All about Angels: duik in de rijke thematiek van Angels in America

RADIO TONEELHUIS

Lockdown radio vanuit de Bourla

- Aflevering 1: Olympique Dramatique leest 'De kale zangeres'
- Aflevering 2: Olympique Dramatique leest 'meneer, de zot & tkint'
- Aflevering 3: Olympique Dramatique leest 'Gilgamesj'
- Aflevering 4: Guy Cassiers geeft een inkijk in 'April' en 'Nolens'.
- Aflevering 5: Kuno Bakker en Mokhallad Rasem maken Slow Radio.
- Aflevering 6: Bosse Provoost, Ezra Veldhuis en Oshin Albrecht op ontdekkingsreis.
- Aflevering 7: Een muzikale trip doorheen het werk van Benjamin Verdonck.
- Aflevering 8: Olympique Dramatique leest 'Het Laxeermiddel' van Georges Feydeau.
- Aflevering 9: Stemmen uit een lege Bourla - met Lisboa Houbrechts en Anna Luyten.
- Aflevering 10: Hannah De Meyer leest haar nieuwe tekst, Pleasure.
- Aflevering 11: 'De genezing van de krekel': Toneelhuismakers, -spelers én medewerkers brengen het verhaal van Toon Tellegen tot leven!



1.4 Productie hernemingen

ANGELS IN AMERICA - Olympique Dramatique

Amerika midden jaren tachtig. Het Reagan-tijdperk. Conservatief, rechts en luid. De politiek is hard en koud als nooit voorheen. Aids is een nieuwe ziekte die in New York voornamelijk de homogemeenschap onverwacht snel en meedogenloos hard treft. Hier begint het verhaal van *Angels in America* van Tony Kushner.

Het stuk groeide in geen tijd uit tot een moderne klassieker. Tom Dewispelaere en Stijn Van Opstal herwerken dit theatrale tweeluik van meer dan zeven uur tot een avondvullende vertelling, samen met een fantastische cast.



DAGBOEK VAN EEN LEEG BED - Mokhallad Rasem

Mokhallad Rasem verzamelt al twintig jaar persoonlijke notities: hij noteert dagelijks beelden die hem in zijn dromen verschijnen, herinneringen die opduiken en indrukken die vanuit de dagelijkse werkelijkheid zijn verbeelding binnen tuimelen. Tussen een leeg bed en dozen vol herinneringen verwoordt Mokhallad Rasem nu eens diepzinnige gedachten en heftige emoties, dan weer verstilde observaties en verrassende fantasieën. En dat alles voor het eerst in zijn moedertaal, het Arabisch.



DELIVERY THEATRE - Mokhallad Rasem

Mokhallad Rasem trekt op bestelling met zijn brommer de stad in om met zijn uitklapbare theatertje verhalen te vertellen in uw huiskamer. Bel naar het nummer van Delivery Theatre, bestel een van de performances op het menu en daar komt Rasem al aangereden. In zijn rugzak een uitklapbare maquette van een Iraaks theater in ribbelkarton.

LA NETA DEL SENYOR LINH - Guy Cassiers

Meneer Linh ontvlucht zijn door oorlog vernielde land, op zoek naar een betere toekomst voor zijn kleindochter. Hij voelt zich niet thuis in het vreemde land, tot hij op een dag meneer Bark ontmoet.



LA PETITE FILLE DE MR LINH - Guy Cassiers

Meneer Linh ontvlucht zijn door oorlog vernielde land, op zoek naar een betere toekomst voor zijn kleindochter.

Hij voelt zich niet thuis in het vreemde land, tot hij op een dag meneer Bark ontmoet.

WALDESINSAMKEIT - Benjamin Verdonck

Het werk van Benjamin Verdonck, groot en klein, ontstaat in zijn atelier. Sinds enige tijd bouwt hij aan een reeks mobiele theatervormen, gemaakt met eenvoudige materialen als hout, verf, karton en touwtjes, veel touwtjes. *Waldeinsamkeit*, *Gille leert lezen* en *one more thing* zijn reizende korte miniatuurvoorstellingen voor een klein publiek die op elke plek op elk moment kunnen neerstrijken - in huiskamers, parochiezaaltjes, festivalcafés, donkere bossen. Hun kleinschaligheid is bewust: een aandachtig gebaar vanuit het besef van de ecologische catastrofe, een bezorgdheid die al langer aanwezig is in Verdoncks werk.



1.5 Coproductie hernemingen

1095 - Kuiperskaai/Toneelhuis/Lisaboa Houbrechts

1095 voert ons naar de elfde eeuw. Een jonge Benedictijnermonnik, Benny, ontvlucht de abdij van Gent en reist als banneling door Europa. In datzelfde jaar 1095 geeft Paus Urbanus II in het Zuid-Franse Clermont een berucht sermoen waarin hij het volk aanmaant om de heilige stad Jeruzalem te bevrijden van de vijand van elke gelovige: de moslim. Het is hier dat de oproep tot de kruistochten wordt gelanceerd. *1095* is een verhaal over het mysterie dat een tijdsgeest ademt, over gematigdheid en extremisme.



BRUEGEL - Lisaboa Houbrechts / Le Phénix / La Villette / Needcompany / Toneelhuis

Met *Bruegel* schrijft Lisaboa Houbrechts een caleidoscopisch portret van Pieter Bruegel de Oude en het tijdperk waarin hij Dulle Griet creëerde. De figuur die de toeschouwer zal meenemen op een reis door de tijd is Dulle Griet: de vrouw die als 'manwif' wordt beschimpt omdat ze objecten rooft voor de hel. Maar wat als zij die objecten niet rooft, maar ze juist probeert te redden? Lisaboa Houbrechts maakt een vertelling aan de hand van die verloren gegane objecten.





DE VERSE TIJD - Mokhallad Rasem / Kuno Bakker / Toneelhuis / Dood Paard

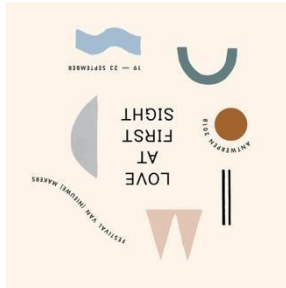
Mokhallad Rasem en Kuno Bakker spelen op één avond negen kleine voorstellingen over negen grote thema's, met als basis de ontmoeting tussen twee mannen en twee werelden. De twee theatermakers voeren een reeks dialogen over hun verhouding met elkaar en hun omgeving. Humoristisch én pijnlijk, poëtisch én banaal. Een zoektocht van twee dolende zielen naar common ground. Samen vertellen de gesprekken een overkoepelend verhaal over twee mannen die, ondanks hun verschillen, aftasten waar hun levens elkaar raken en verrijken. Of waar ze elkaar misschien met rust moeten laten.

NEW SKIN - Hannah De Meyer/Toneelhuis/Frascati

New skin focust op verontwaardiging, woede, vastberadenheid, energie en liefde. Die verontwaardiging kan een transformerende kracht zijn. Mensen die in het hart van onrecht en verwoesting kijken en dan toch vastberaden iets zeggen over liefde.



1.6 Receptief theater

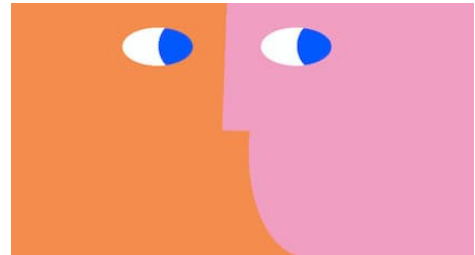


LOVE AT FIRST SIGHT #5

Samengesteld door een tijdelijke alliantie van De Studio, Kulturfactorij Monty, d e t h e a t e r m a k e r, Troubleyn, Zuidpool, hetpaleis, kavka, wp Zimmer, deSingel en Toneelhuis.

LISTEN TO YOUR HEART - Louis Janssens/Desnor/detheatermaker

Een tiental makers en performers betreden één voor één de cirkel met een persoonlijk theateraal protest. Ze delen hun dromen, hun angsten en hun overtuigingen. Hoeveel ruimte is er om onszelf uit te spreken en aan welke reacties kunnen we ons verwachten?



BRIK TU-TOK - Maxim Storms/Linde Carrijn

Acteurs en theatermakers Maxim Storms en Linde Carrijn wekken met hun onconventionele band een breed arrangement aan geluiden tot leven door cassettes en allerlei huiselijke en zelfgemaakte objecten.



SAINT AMOUR 2020 - Behoud de Begeerte

Vlaamse kost, dit jaar op *Saint Amour*. Geen balletjes in tomatensaus, maar wel allerlei delicaats en geraffineerds. Nieuwe smaken naast klassiekers.

DE ONZICHTBAREN - Tutti Fratelli

De Onzichtbaren is een op maat gemaakte voorstelling van alle Fratelli, een ode aan de fantasie en de liefde voor mekaar.

We dragen de kostuums uit onze stoutste dromen, we bezingen de dingen, we kunnen meer dan wij of zij ooit van ons dachten... We zijn helden in een neverland, krijgers van het plezier, pleisters op de wonden.

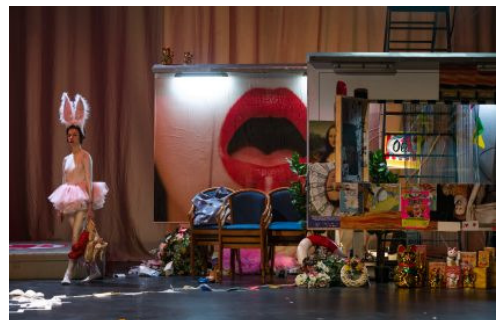


BODY A.K.A - Bloet

In 1994 maakte Jan Decorte van zijn iconische, gitzwarte *Macbeth*-versie *Bloetwolllefdiivel* een ware afdaling in de hel. In *body a.k.a.* vertrekt hij opnieuw vanuit deze tekst, maar *body a.k.a.* vat hij op als een poging om het kwaad te bezweren en de neerwaartse spiraal om te buigen naar een extatische roes.

ANATOMIE VAN DE PIJN - NT Gent

Pijn als symfonie, als eenzaam experiment, als pijnlijke blooper, eeuwig of acuut, als demon of als bevrijding, als label of als voorspeller van onheil. Pijn staat niet op zichzelf, het is soms een manier van zijn. Deze voorstelling bouwt op de ervaringen van mensen die pijn lijden omdat ze met een specifieke aandoening geboren zijn of in de loop van hun leven met pijn werden geconfronteerd, zowel lichamelijk als mentaal.





A SEPARATION - tg Stan/Scarlet Tummers

Een universeel verhaal zonder helden, over échte mensen die strijden voor hun rechten en voor hun gelijk. Waar botsen de spelers op de grenzen van hun voorstellingsvermogen? En waar dringen politieke en religieuze verschillen zich op tussen hen en dat wat er gespeeld moet worden?

CINEMA: POISON - De Studio

Deze claustrofobische, eigenzinnige horrorfilm én Todd Haynes' langspeeldebuut focust op drie vignettes, getiteld Hero, Horror en Homo. Hero gaat over een jongen die zijn brutale vader neerschiet en wegvliegt. Horror vertelt het verhaal van een wetenschapper die het 'elixir van de menselijke seksualiteit' creëert en in een monster verandert nadat hij ervan drinkt. Het derde deel, Homo, volgt een crimineel die verliefd wordt op een medegevangene.



CINEMA: WHERE'S MY ROY COHN - De Studio

De documentaire *Where's My Roy Cohn?* reconstrueert het leven van een van de meest invloedrijke mannen uit de 20ste eeuw. De legendarische en controversiële (maffia)advocaat Roy Cohn had een carrière die zich uitstreckte van Joseph McCarthy tot

Donald J. Trump. Van die laatste was hij zelfs de persoonlijke advocaat en mentor.

CINEMA: FILM + DOG STAR MAN - De Studio

Toneelhuis en De Cinema slaan de handen in elkaar met een uitdagend programma voor theaterliefhebbers én cinefielen. Elke maand maken Toneelhuismakers een verrassende filmkeuze die aansluit bij hun theaterpraktijk en bij de projecten waar ze op dat moment aan werken.



1.7 Receptief muziek



15 JAAR HANDJES DRAAIEN - Kapitein Winokio

“Lang zal hij leven, lang zal hij leven!” Kapitein Winokio viert vijftien jaar Handjes Draaien, koebakkevlaaien,... windjes laten en vooral: vijftien jaar liedjes zingen.

2 Kerncijfers

2.1 Kerncijfers publiek

	2017	2018	2019	2020
Eigen producties & coproducties				
Bourla/stad	31.075	29.770	26.413	11.782
Nieuwe creaties	27.148	20.095	22.368	11.035
Hernemingen	3.927	9.675	4.045	747
Eigen producties & coproducties binnenland	25.341	36.656	24.069	7.475
Nieuwe creaties	23.318	16.615	16.988	7.013
Hernemingen	2.023	20.041	7.081	462
Eigen producties & coproducties buitenland	36.096	46.539	28.800	6.578
Nieuwe creaties	22.298	28.039	11.539	360
Hernemingen	13.798	18.500	17.261	6.218
Diverse activiteiten	0	0	718	0
Tentoonstellingen binnenland	0	0	53	433
Tentoonstellingen buitenland	0	0	0	0
Receptief	15.303	14.581	23.031	4.896
Publiekswerking/educatie	6.532	8.265	7.036	3.058
Stadsdagen/zaalhuur	1.962	596	3.988	0
Digitaal (Radio Toneelhuis, streaming,...)	-	-	-	34.277
TOTAAL	116.309	136.407	114.108	68.499

2.2 Kerncijfers activiteiten

	2017	2018	2019	2020
Eigen producties & coproducties				
Bourla/stad	125	91	94	73
Nieuwe creaties	112	68	77	51
Hernemingen	13	23	17	22
Eigen producties & coproducties binnenland	106	126	113	28
Nieuwe creaties	92	65	65	21
Hernemingen	14	61	48	7
Eigen producties & coproducties buitenland	124	202	168	28
Nieuwe creaties	55	154	78	5
Hernemingen	69	48	90	23
Diverse activiteiten	0	0	11	0
Tentoonstellingen binnenland	0	0	13	12
Tentoonstellingen buitenland	0	0	0	0
Receptief	90	49	63	14
Publiekswerking/educatie	187	235	210	70
Stadsdagen/zaalhuur	4	1	6	0
Digitaal (Radio Toneelhuis, streaming,...)	-	-	-	18
TOTAAL	636	704	678	243

Korte toelichting bij de kerncijfers

Het kan niet verwonderen dat de algemene tendens van de cijfers in 2020 in alle opzichten die van een grote daling is: waar Toneelhuis in normale omstandigheden een tiental maanden voorstellingen presenteert aan zijn publiek, viel het nu terug op een drietal maanden publieke activiteiten en dat laat zich voelen in de cijfers.

Bij het aantal gerealiseerde events zien we dat we de cijfers in Antwerpen nog enigszins op peil kunnen houden: we zakten van 94 (2019) naar 73 events in 2020. De verklaring daarvoor ligt deels bij het opzet om de Waagnatie in te zetten als coronaproof pand voor de voorstellingen van *Wachten op Godot*. De grootste terugval treffen we aan bij de tournees, zowel in binnen- als in buitenland: de receptieve structuren zoals de CC's in Vlaanderen waren erg snel om te annuleren (van 113 events in 2019 zakte Toneelhuis naar 28 in 2020 - een daling met 75%), de buitenlandse trips waren sowieso onmogelijk omwille van

de reisbeperkingen (een daling van 168 naar 28 events - een daling met meer dan 80%).

De publiekscijfers volgen logischerwijze dezelfde trend: de events in Antwerpen speelden in 2020 voor 11 782 personen (tegenover 26 413 in 2019) - een daling van meer dan 50%; de voorstellingen op tournee in België trokken 7485 personen (versus 24 069 het jaar daarvoor) - nog amper 30%; de buitenlandse tournees kregen de hardste klappen met een publiek van 6578 personen (versus 28 800 in 2019) - amper 22% nog. Samen gaat het over 25 835 personen die een voorstelling of event van Toneelhuis bijwoonden. Een gemiddelde daling van bijna 70% in bezoekersaantallen - concreet 25845 in 2020 vs. 79282 in 2019.

Het meest markante cijfer valt te noteren bij de nieuwe digitale initiatieven die Toneelhuis opzette - met name om het contact met zijn publiek te behouden - namelijk het digitale platform *huistoneel.be* waarop onder meer diverse captaties van Toneelhuismakers te zien waren en een nieuwe digitale productie *Zijde*. Daarna zetten we *Radio Toneelhuis op* waarin Toneelhuismakers verslag doen wat hen boeit en bezighoudt. In totaal waren deze activiteiten goed voor 34 277 views of beluisteringen. Dat cijfer ligt een flink stuk hoger dan het totaal van de live aangeboden events toen Toneelhuis nog publiek mocht ontvangen: 34 277 versus 25 835. Een fikse groei van ruim 30%. Deze piste zal ook in de komende jaren een vaste waarde worden in de programmatie van Toneelhuis met een mix van gratis en betalend aanbod (live streams).

3 Zakelijke werking

3.1 Balans

HET TONEELHUIS s.o.n. (Bedrijf : TOHU)
Balans in scontrovorm per 31/12/2020 in EUR
Boekjaar van (01/01/2020 - 31/12/2020)
(inclusief niet verwerkte boekingen)

p. 1/11
24/04/21

ACTIEF

VASTE ACTIVA		1.374.855,44
Immateriële vaste activa		31.182,83
211000	Software planningssoftware	169.924,23
211009	Afschrijving planningssoftware	151.731,13-
211010	Website	24.691,66
211019	Afschrijving Website	24.691,66-
211240	Software HR self-service & digitale factuurverwerking	21.898,19
211249	Afschrijving HR self-service & digitale factuurverwerking	8.908,46-
Materiële vaste activa		1.271.984,76
Installaties, machines en uitrusting		1.260.902,69
231000	Machines	91.192,38
231009	Afschrijving machines	67.741,79-
231090	Decoratelier	88.205,37
231099	Afschrijving decoratelier	84.704,40-
231110	Apparaten kantine	11.596,62
231119	Afschrijving appt. kantine	10.968,42-
231200	Hardware	170.604,57
231209	Afschrijving hardware	152.576,34-
231210	IT	35.281,81
231219	Afschrijving IT	35.281,81-
231240	Software	76.789,08
231249	Afschrijving software	76.789,08-
231280	Badgemachine	1.931,50
231289	Afschrijving badgemachine	1.931,50-
231300	Audio-visueel materiaal	269.692,62
231309	Afschrijving audio-visueel materiaal	250.267,25-
231400	Lichtmateriaal	472.385,60
231409	Afschrijving lichtmateriaal	452.339,99-
231450	Geluidsmateriaal	262.198,72
231459	Afschrijving geluidsmateriaal	237.897,69-
231460	Productiemateriaal	19.593,17
231469	Afschrijving prod.materiaal	19.593,17-
231470	Transportmateriaal	9.736,41
231479	Afschrijving transportmateriaal	9.736,41-
231480	Storage materiaal	9.430,04
231489	Afschrijving storage	9.430,04-
231490	Onderhoudsmateriaal	5.017,28
231499	Afschrijving onderhoudsmateriaal	5.017,28-
231500	Apparaten Orgelstraat	2.326,19
231509	Afschrijving appt. Orgelstraat	2.326,19-
231600	Naaiatelier	5.851,10
231609	Afschrijving naaiatelier	5.851,10-
231700	Scene-materiaal	50.101,61
231709	Afschrijving scene-materiaal	50.101,71-
231710	Intercomsysteem & beveiliging	77.315,94
231719	Afschrijving intercomsysteem & beveiliging	60.870,49-
231720	Veiligheid	29.739,17
231729	Afschrijving veiligheid	17.577,56-
231730	Zenderpark Bourla	68.688,47
231739	Afschrijving zenderpark Bourla	68.688,47-
231750	Inkomhal Bourla	10.207,17
231759	Afschrijving inkomhall Bourla	10.207,17-
231760	Signs Bourla	16.829,78

ACTIEF

231769	Afschrijving signs Bourla	16.829,78-	
231800	Tribune	78.541,87	
231809	Afschrijving tribune	61.948,32-	
231900	Toneelmeesterdesk	41.809,87	
231909	Afschrijving toneelmeesterdesk	41.809,87-	
232000	Inrichting renovatie 64	563.621,70	
232009	Afschrijving renovatie 64	408.860,55-	
232010	Inrichting kostuumatelier	2.468,51	
232019	Afschrijving inrichting kostuumatelier	2.468,51-	
232020	Infrastructuur V36	74.749,75	
232029	Afschrijving infrastructuur V36	67.319,60-	
232050	Reorganisatie decoratelier	17.293,24	
232059	Afschrijving reorganisatie decoratelier	17.293,24-	
232100	Infrastructuur Bourla	1.564.855,28	
232109	Afschrijving Infrastructuur Bourla	877.498,59-	
232110	Stockage Bourla	13.661,68	
232119	Afschrijving stockage Bourla	13.661,68-	
232120	Publieksruimte Bourla	175.784,10	
232129	Afschrijving publieksruimte Bourla	133.613,33-	
232130	Voorbouw Bourla	24.957,32	
232139	Afschrijving voorbouw Bourla	24.957,32-	
232140	Liften Bourla	14.116,64	
232149	Afschrijving liften Bourla	14.116,64-	
232150	Consulting Bourla-stadsinvestering	124.570,14	
232159	Afschrijving consulting Bourla-stadsinvestering	120.149,91-	
232160	Dakwerken Bourla	296.334,35	
232169	Afschrijving dakwerken Bourla	154.375,77-	
232170	Gevels Bourla	10.364,36	
232179	Afschrijving gevels Bourla	8.310,35-	
232180	Infrastructuur kantine	49.905,56	
232189	Afschrijving infrastructuur kantine	10.582,71-	
232200	Infrastructuur algemeen	107.158,17	
232209	Afschrijving infrastructuur algemeen	80.310,42-	
	Meubilair en rollend materieel	11.082,07	
240000	Meubilair	66.716,64	
240009	Afschrijving meubilair	63.641,55-	
241040	Peugeot partner	13.784,67	
241049	Afschrijving Peugeot partner	13.784,67-	
241050	Nissan Cabstar	31.377,20	
241059	Afschrijving Nissan Cabstar	31.377,20-	
241060	Peugeot 5008	21.056,19	
241069	Afschrijving Peugeot 5008	21.056,19-	
241070	Bullitt framekit	7.750,74	
241079	Afschrijving Bullitt framekit	3.717,87-	
241080	Peugeot Expert	19.870,55	
241089	Afschrijving Peugeot Expert	15.896,44-	
	Financiële vaste activa		71.687,85
	Andere financiële vaste activa	71.687,85	
288000	Waarborg algemeen	9.043,99	
288100	Waarborg auteursrechten	4.679,33	
288200	Huurwaarborgen	57.964,53	
	VLOTTENDE ACTIVA		3.021.625,51
	Vorraden en bestellingen in uitvoering		5.823,43
	Vorraden	5.823,43	

HET TONEELHUIS s.o.n. (Bedrijf : TOHU)
Balans in scotrovorm per 31/12/2020 in EUR
Boekjaar van (01/01/2020 - 31/12/2020)
(inclusief niet verwerkte boekingen)

p. 3/11
24/04/21

ACTIEF

340000	Voorraad kantine	5.822,43	
340002	Voorraad bookshop	1,00	
Vorderingen op ten hoogste één jaar			1.391.007,16
Handelsvorderingen		191.558,68	
400000	Klanten	157.709,29	
400400	Te maken facturen	32.438,02	
400500	Te ontvangen creditnota's	1.411,37	
Overige vorderingen		1.199.448,48	
410000	Te ontv. toelage Vlaamse Gemeenschap	321.864,19	
410020	Te ontv. toelage stad Antwerpen	2.000,00	
410025	Te ontv. investeringstoelage stad Antwerpen	434.294,91	
410080	Te ontv. toelage VG - VIA middelen	85.052,05	
410085	Te ontvangen Tax Shelter	65.000,00	
410090	Te ontvangen Vlaams Beschermingsmechanisme	19.401,13	
411000	Terug te vorderen btw	35.555,50	
411500	BTW herziening verhoudingsgetal	49.512,49	
412500	Te ontvangen SDWorx	184.711,57	
415650	Voorschot	243,43	
415972	Voorschot portiers/badges	50,00	
418000	Waarborg leeggoed	1.763,21	
Liquide middelen			1.263.864,07
550315	KBC - spaarrekening algemeen (-46)	1.000.000,00	
550400	KBC - bedrijfsrekening ticketing (-27)	30.401,08	
550500	KBC - bedrijfsrekening algemeen (-26)	211.035,81	
550501	KBC - bedrijfsrekening bankkaarten (-31)	7.345,26	
550507	KBC - prepaid - Stefaan Deldaele	1.250,00	
550509	KBC - prepaid - Celine Van Der Poel	1.250,00	
550510	KBC - prepaid - Jan Palinckx	1.440,01	
550511	KBC - prepaid - Monique Van Hassel	1.392,90	
550513	KBC - prepaid - Evelien Rutten	1.701,49	
550514	KBC - prepaid - Chris Reijnen	1.253,79	
550515	KBC - prepaid - Kristel Marcoen	1.250,00	
550516	KBC - prepaid - Lianne Kamminga	1.250,00	
550517	KBC - prepaid - Diederik Hoppenbrouwers	1.247,08	
550518	KBC - prepaid - Kristien Borgers	1.846,65	
570100	Kas - ticketbalie	1.000,00	
570200	Kas - kantine	200,00	
Overlopende rekeningen			360.930,85
490000	Over te dragen kosten - voorjaar 2021	41.963,59	
490100	Over te dragen materiaal decoratelier	26.243,28	
490608	2021 - Bosse Provoost - Indoor weather	10.186,90	
490610	2021 - OD - Creatie 2021	111,03	
490613	2021 - Guy Cassiers - April	16.217,29	
490614	2022 - Guy Cassiers publicatie	3.579,95	
490615	2021 - Lisboa Houbrechts - I Silenti	23.201,86	
490616	2021 - FC Bergman - The Sheep Song	234.627,64	
490618	2021 - Hannah De Meyer - Creatie 2021	4.209,46	
490620	2021 - Guy Cassiers - opera Comédie Française	589,85	
TOTAAL DER ACTIVA			4.396.480,95

HET TONEELHUIS s.o.n. (Bedrijf : TOHU)
Balans in scotrovorm per 31/12/2020 in EUR
Boekjaar van (01/01/2020 - 31/12/2020)
(inclusief niet verwerkte boekingen)

p. 4/11
24/04/21

PASSIEF

EIGEN VERMOGEN		2.544.275,24-
Kapitaal		24.789,35-
Geplaatst kapitaal		24.789,35-
100000 Borg s.o.n.		24.789,35-
Reserves		751.000,00-
Beschikbare reserves		751.000,00-
133000 Bestemd fonds Artistieke werking		546.000,00-
133009 Terugname bestemd fonds Artistieke werking		65.000,00
134000 Bestemd fonds Huisvesting Productiecentrum		200.000,00-
135000 Bestemd fonds Communicatie		70.000,00-
Overgedragen resultaat		241.971,68-
Overgedragen winst		356.916,61-
140043 Over te dragen na aanleg fondsen uit resultaat 2020		356.916,61-
Overgedragen verlies		114.944,93
141000 Overgedragen resultaat		114.944,93
Kapitaalsubsidies		1.526.514,21-
151000 Investeringsstoelage stad Antwerpen 2010-2019		3.564.788,80-
151009 Terugname investeringsstoelage 2010-2019		2.433.852,99
151020 Investeringsstoelage stad Antwerpen 2020		422.742,60-
151029 Terugname investeringsstoelage stad Antwerpen 2020		27.164,20
VOORZIENINGEN EN UITGESTELDE BELASTINGEN		93.087,52-
Voorzieningen voor risico's en kosten		93.087,52-
162260 Voorziening instandhouding decoratelier		93.087,52-
SCHULDEN		1.759.118,19-
Schulden op ten hoogste één jaar		1.218.628,95-
Handelsschulden		575.520,76-
440000 Leveranciers		445.216,15-
442000 Op te maken creditnota's		19.422,17-
444135 Te ontvangen facturen 31/12/2020		110.882,44-
Schulden met betrekking tot belastingen, bezoldigingen en sociale lasten		612.851,65-
450000 Geraamd Vennootschapsbelasting		335.496,95-
452010 Voorafbetaling Vennootschapsbelasting		200.000,00
455000 Te betalen bezoldigingen		4.392,77-
455300 Inhouding hospitalisatieverzekering		265,30
456201 Provisie vakantiegeld bedienden (+)		349.313,64-
456206 Provisie vakantiegeld artistiek (+)		59.817,02-
456210 Provisie vakantiegeld tijdelijke werkloosheid (+)		64.096,57-
Overige schulden		30.256,54-
489505 Te verrekenen investeringsstoelage stad Antwerpen		30.256,54-
Overlopende rekeningen		540.489,24-
492000 Toe te rekenen kosten		6.857,30-
492100 Toe te rekenen overuren		96.699,61-
493102 Over te dragen toelage VG - Hauts de France		5.000,00-
493205 Over te dragen investeringsstoelage stad Antwerpen		162.257,40-
493620 Ontv. ticketinkomsten TH-pas / publicaties / rondleiding...		3.747,63-
493633 Ontv. ticketinkomsten TH 19/20 - voorjaar 2020		3.738,80-
493634 Onrv. ticketinkomsten TH 20/21 - najaar 2020		148.071,00-
493643 Ontv. ticketinkomsten REC 19/20 - voorjaar 2020		53,00-

HET TONEELHUIS s.o.n. (Bedrijf : TOHU)
Balans in scotrovorm per 31/12/2020 in EUR
Boekjaar van (01/01/2020 - 31/12/2020)
(inclusief niet verwerkte boekingen)

p. 5/11
24/04/21

PASSIEF

493644	Ontv. ticketinkomsten REC 20/21 - najaar 2020	1.375,00-
493650	Openstaande waardebonnen	14.965,00-
493700	Over te dragen opbrengsten	97.724,50-

TOTAAL DER PASSIVA

4.396.480,95-

WINST VOLGENS BALANS

0,00

KOSTEN / OPBRENGSTEN

BEDRIJFSKOSTEN		6.265.488,58
Handelsgoederen, grond- en hulpstoffen		45.402,99
601001 Aankoop toebehoren kantine	1.910,52	
604000 Aankoop tekstboeken bookshop	14.486,88	
604001 Aankoop voedingswaren kantine	26.520,72	
604002 Aankoop dranken kantine	7.889,01	
604009 Intern food / drink kantine	3.478,96-	
609000 Wijziging in de voorraad kantine	1.925,18-	
Diensten en diverse goederen		2.001.868,67
611010 Huur kantoor	33.605,89	
611011 Huur opslagruimte	44.168,00	
611020 Huur garages, autostandplaatsen	17.095,17	
611050 Huur rollend materieel 100%	1.737,23	
611053 Huur rollend materieel 75%	241,79	
611056 Huur rollend materieel 50%	454,02	
611070 Huur locatie / repetitieplek	41.994,18	
611090 Huur infrastructuur materiaal	19.070,12	
611180 Bewaking	1.178,95	
611310 Onderhoud en herstelling gebouw	10.738,75	
611311 Onderhoudscontracten	61.550,94	
611312 Afval	14.496,75	
611313 Poetsen	114.757,59	
611316 Onderhoud en herstelling scene	5.214,76	
611330 Onderhoud en herstelling installaties	1.966,19	
611350 Onderhoud en herstelling rollend materieel 100%	1.676,13	
611353 Onderhoud en herstelling rollend materieel 75%	1.133,01	
611359 Onderhoud en herstelling fietsen	9,90	
612010 Elektriciteit	60.357,40	
612030 Gas	33.899,74	
612040 Water	10.534,13	
612050 Brandstof voertuigen 100%	214,21	
612051 Brandstof voertuigen 75%	52,62	
612110 Telefonie en internet	35.430,57	
612140 Frankeerkosten	2.924,54	
612150 Koerierdienst	1.142,69	
612210 Kantoorbenodigdheden	5.649,97	
612211 Inrichting kantoor	4.785,19	
612213 Hardware	41.027,75	
612214 Software	19.357,89	
612215 Licentie	28.972,44	
612220 Algemeen drukwerk	906,64	
612251 Onderhoud kopieermachine	7.093,94	
612271 Aankoop consumables	3.119,92	
612320 Research	2.152,19	
612330 Abonnement en documentatie	1.149,52	
612340 Opleiding, seminaries, studiedagen	5.732,57	
612410 Productiekosten	4.038,35	
612411 Rekwisieten	7.963,57	
612412 Kostuums	7.371,79	
612413 Geluid	20.759,79	
612414 Decor	100.516,97	
612415 Licht	39.490,02	
612416 Video	27.406,91	
612417 Veiligheid	17.604,44	

KOSTEN / OPBRENGSTEN

612420	Uitkoopsom / recette binnenland	82.082,27
612423	Annulatiekosten	3.702,82
612430	Coproductiekost binnenland	36.968,00
612432	Samenwerking binnenland	16.023,40
613010	Vrijwilligers	2.083,31
613020	Kleine vergoedingsregeling	180,00
613110	Honoraria ontwerp video	6.346,16
613113	Honoraria ontwerp geluid	3.052,20
613114	Honoraria ontwerp licht	15.229,01
613115	Honoraria ontwerp decor	235,85
613116	Honoraria fotografie	13.302,10
613120	Honoraria acteurs	180.323,36
613121	Honoraria muzikanten	10.248,66
613122	Honoraria regisseur	31.725,40
613127	Honoraria productieleiding	8.135,69
613129	Honoraria coaching	52.781,84
613131	Honoraria tekstopdracht	4.753,16
613134	Honoraria boventiteling	24.268,39
613135	Honoraria captatie	5.157,59
613140	Honoraria decoratier	2.238,55
613150	Honoraria publiekswerking	263,99
613153	Honoraria vormgevers	13.717,99
613170	Honoraria theatertechniek	97.471,86
613201	Commissie	13.641,86
613202	Commissie tussenpersoon tax shelter	33.250,08
613205	Handlingkost betaalsysteem	7.726,59
613210	Honoraria inleiding/nabespreking/redactie	850,32
613260	Eénmalige dienstprestatie	1.000,00
613290	Honoraria verkoop	481,45
613310	Erelonen sociaal secretariaat	23.365,56
613330	Erelonen revisor / accountant	19.208,70
613340	Erelonen externe adviezen	42.047,64
613360	Honoraria vertalingen	24.474,60
613410	Auteursrechten/Nevenrechten	54.404,06
613510	Verzekering brand	5.976,65
613520	Verzekering materiaal	18.698,71
613530	Verzekering computerpark	2.502,40
613540	Verzekering bestuurdersaansprakelijkheid	1.342,87
613570	Verzekering rollend materiaal 100%	5.547,00
613573	Verzekering rollend materiaal 75%	1.096,68
613580	Verzekering dienstverplaatsingen	823,61
613590	Verzekering andere	675,00
613591	Verzekering tax shelter	3.725,50
614000	Kmv 100%	323,33
614001	Kmv 90%	443,69
614002	Kmv 80%	145,74
614003	Kmv 75%	396,71
614004	Kmv 70%	460,96
614006	Kmv 50%	1.146,46
614007	Kmv 120%	156,52
614010	Parking, tol, carwash 100%	63,93
614011	Parking, tol, carwash 90%	74,09
614012	Parking, tol, carwash 80%	24,30
614013	Parking, tol, carwash 75%	53,50
614014	Parking, tol, carwash 70%	16,00

KOSTEN / OPBRENGSTEN

614016	Parking, tol, carwash 50%	533,18	
614017	Parking, tol, carwash 120%	26,00	
614020	Verplaatsingskosten	197,96	
614021	Openbaar vervoer	14.165,52	
614022	Taxi's	1.075,78	
614023	Brandstof voertuigen 100%	3.115,45	
614024	Brandstof voertuigen 75%	1.372,72	
614030	Transport 100%	43.968,69	
614040	Bustransport met chauffeur	5.133,26	
614079	Vliegtuig	5.209,17	
614110	Verblijfskosten	18.100,68	
614210	Dagvergoeding	1.560,85	
614310	Catering	10.120,75	
614311	Catering	501,59	
615010	Restaurantkosten	6.636,62	
615029	Receptiekosten(premières)	1.375,70	
615030	Receptiekosten (premières)	2.079,14	
615031	Aankoop tickets	281,50	
615040	Vergaderkosten	58,37	
615050	Onthaalkosten	342,95	
615110	Promotiedrukwerk (varia)	4.720,05	
615111	Druk affiches	9.424,28	
615112	Druk flyers	3.532,04	
615113	Druk programma's	1.047,22	
615115	Beeldmateriaal	15.453,95	
615120	Advertenties	16.965,56	
615130	Verspreiding & verzending	475,66	
615140	Promotiemateriaal algemeen	2.737,06	
615150	Pers	3.240,90	
615151	Mediaruil	89.360,31	
615160	Website	30.492,91	
615211	Donaties	2.000,00	
615230	Lidgeld	13.331,30	
615240	Relatiegeschenken	649,22	
617200	Interim publiekswerking	216,38	
619050	herziening BTW verhoudingsgetal	42.815,29-	
Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen			3.829.163,83
620200	Brutolonen bedienden	2.399.184,83	
620221	V.V.A.A. bedienden (-) Nt Auto	705,00-	
620240	Tussenkost woon-werk verkeer	24.609,08	
620400	Brutolonen Kunstenaars	563.118,76	
620421	V.V.A.A. Kunstenaars (-) Nt Auto	60,00-	
620440	Tssk woon-werk verkeer kunstenaars	6.499,00	
621200	RSZ werkgever bedienden	587.866,48	
621205	RSZ tegemoetkoming Covid-19-pandemie	135.938,03-	
621400	RSZ werkgever Kunstenaar	165.457,01	
621405	RSZ tegemoetkoming Covid-19-pandemie	46.799,54-	
Kunstenaars			
621410	RSZ vakantiegeld Kunstenaars	78.450,50	
623000	Voorziening vakantiegeld bedienden (+)	349.313,64	
623020	Voorziening vakantiegeld kunstenaars (+)	59.817,02	
623100	Voorziening vakantiegeld bedienden (-)	391.195,21-	
623120	Voorziening vakantiegeld: kunstenaars (-)	78.296,84-	
623130	Vz vakantiegeld tijdelijke werkloosheid (+)	64.096,57	
623210	Kostenvergoeding / Forfaitaire kosten	28.228,25	

KOSTEN / OPBRENGSTEN

623220	Dagvergoeding	7.821,03	
623246	Netto overuren en corr flex	22.241,47	
623250	Kostenvergoeding kunstenaars ff	5.442,50	
623500	Verzekering wet, BA & op de weg van & naar het werk	4.737,48	
623504	Verzekering hospitalisatie	12.864,56	
623505	Verzekering arbeidsongevallen	25.979,31	
623900	Personeelsadvertenties & selecties	279,76	
623910	Personeelsfeest	648,10	
623911	Gelegenheid / Teambuilding	5.063,72	
623950	Externe dienst voor preventie & bescherming op het werk	10.586,21	
623952	Bedrijfsrestaurant, sociaal voordeel	8.299,53	
623956	Ecocheques	10.107,36	
623957	Medische kosten	1.758,14	
623958	Derde betaler NMBS / De Lijn	8.582,17	
623972	Kledijvergoeding	7.175,30	
623995	Loonkost uit overdracht	37.090,14	
623999	Overdracht loonkost volgend jaar	108.210,68-	
624110	Aanv. verg. werkloosheid	79.032,46	
624140	Aanv. verg. werkloosheid kunstenaars	16.018,75	
Afschrijvingen en waardeverminderingen op oprichtingskosten, op immateriële en materiële vaste activa			379.650,74
630100	Afschrijvingen immateriële vaste activa	46.012,22	
630200	Afschrijvingen materiële vaste activa	333.638,52	
Waardeverminderingen op voorraden, bestellingen in uitvoering en handelsvorderingen (toevoegingen +, terugnemingen -)			5.714,17-
634000	Waardevermindering klant	5.714,17-	
Andere bedrijfskosten			15.116,52
640110	Registratierechten	360,84	
640399	Gewestbelasting: algemeen	1.786,20	
640400	Verkeersbelasting vrachtwagen 100%	1.596,45	
640425	Verkeersbelasting personenwagen 75%	290,80	
640500	Onroerende voorheffing	5.294,97	
646400	Door te factureren kosten	5.787,26	
BEDRIJFSOPBRENGSTEN			7.485.684,68-
Omzet			747.083,22-
700000	Verkoop tickets	285.746,77-	
701000	Uitkoopsom binnenland	109.644,20-	
701010	Uitkoopsom buitenland	46.365,00-	
701050	Annulatievergoeding	77.088,69-	
702010	Coproductie buitenland	14.000,00-	
703000	Samenwerkingen binnenland	2.358,49-	
704000	Recuperatie diverse kosten met btw	30.381,98-	
704001	Recuperatie diverse kosten zonder btw	28.944,41-	
704002	Recuperatie reis en transport	31.677,31-	
704003	Recuperatie boventiteling	1.570,00-	
704013	Recuperatie dagvergoedingen	4.871,91-	
705000	Verkoop kantine	20.057,94-	
705010	Verkoop bookshop	6.527,40-	
706010	Mediaruil	83.825,00-	
707410	Rondleidingen	1.338,00-	
707600	Inleidingen	120,00-	
707700	Gastlezingen	2.566,12-	

KOSTEN / OPBRENGSTEN

Andere bedrijfsopbrengsten		6.738.601,46-
732000	Giften	3.559,00-
732010	Donaties	10.807,70-
736113	Tax Shelter productie Hi Baubo	20.000,00-
736114	Tax Shelter productie Sun-Set	18.000,00-
736115	Tax Shelter productie De Tijger eet de zebra	50.000,00-
736116	Tax Shelter productie Antigone in Molenbeek	55.000,00-
736117	Tax Shelter productie Gekken & Specialisten	40.000,00-
736118	Tax Shelter productie Wachten op Godot	40.000,00-
736119	Tax Shelter productie Tiresias	25.000,00-
737000	Toelage Vlaamse Gemeenschap	3.135.817,69-
737020	Toelage Vlaamse Gemeenschap - Hauts de France	2.500,00-
737030	Toelage Vlaamse Gemeenschap VIA middelen	85.052,05-
737200	Toelage stad Antwerpen	2.805.000,00-
737202	Investeringssteun stad Antwerpen	268.099,50-
743020	Auteursrechten	2.420,97-
744110	Gebruik Bourla	15.875,00-
745100	Diverse bedrijfsopbrengsten - algemeen	400,00-
745110	Diverse bedrijfsopbrengsten - kostuumatelier	8.200,00-
745111	Diverse bedrijfsopbrengsten - decoratier	136,00-
746001	Andere bedrijfsopbrengsten zonder btw	714,25-
746002	Corona-premies	79.581,14-
746015	Vrijstelling doorstorting bedrijfsvoorheffing ihkv corona	64.656,68-
746100	Recuperatie kosten	639,97-
746110	Tussenkost opleidingcheques	100,00-
746120	Recuperatie verzekering	306,09-
746400	Doorgefactuurde kosten met btw	4.751,37-
746512	Vermindering BV overwerk	1.984,05-
BEDRIJFSWINST		1.220.196,10-
FINANCIËLE KOSTEN		23.147,31
Kosten van schulden		16.119,92
650010	Nalatigheidsintresten	291,21
650210	Intresten tax shelter	15.828,71
Andere financiële kosten		7.027,39
657000	Diverse financiële kosten	6.740,83
657100	Betalingsverschillen	4,17
657101	Afrondingsverschillen	0,73
657300	Financiële korting contant	281,66
FINANCIËLE OPBRENGSTEN		277,76-
Opbrengsten uit vlottende activa		13,93-
751000	Creditintresten	13,93-
Andere financiële opbrengsten		263,83-
756100	Betalingsverschillen	0,10-
756101	Afrondingsverschillen	2,25-
756300	Financiële korting contant	261,48-
FINANCIËEL VERLIES		22.869,55
Winst uit de gewone bedrijfsuitoefening, voor belasting		1.197.326,55-

KOSTEN / OPBRENGSTEN

UITZONDERLIJKE KOSTEN		24.091,65
Andere uitzonderlijke kosten		24.091,65
664000 Uitzonderlijke kosten	7.233,42	
664100 Nagekomen kosten	16.858,23	
UITZONDERLIJKE OPBRENGSTEN		21.769,85-
Andere uitzonderlijke opbrengsten		21.769,85-
764000 Uitzonderlijke opbrengsten	28,43-	
764100 Nagekomen opbrengsten	21.741,42-	
UITZONDERLIJK VERLIES		2.321,80
Winst van het boekjaar, voor belasting	1.195.004,75-	
Belastingen	295.916,20	
670010 Roerende voorheffing op intresten	2,09	
670220 Geraamde winstbelasting Aj 20	295.914,11	
Regularisering van belastingen en terugnemng van voorzieningen voor belastingen	2.828,06-	
771100 Regul. geraamde belast.	2.828,06-	
BELASTING OP HET RESULTAAT		293.088,14
Winst van het boekjaar	901.916,61-	
Te bestemmen winst van het boekjaar		901.916,61-
Overgedragen verlies van het vorige boekjaar		356.916,61
690000 Overboeking naar het resultaat	356.916,61	
TE BESTEMMEN WINSTSALDO		545.000,00-
Toevoeging aan het eigen vermogen aan de overige reserves	610.000,00	610.000,00
692100 Overboeking op het bestemd fonds	610.000,00	
Onttrekking aan het eigen vermogen aan de reserves	65.000,00-	65.000,00-
792100 Onttrekking aan bestemd fonds Artistieke werking	65.000,00-	
RESULTAATVERWERKING		545.000,00
RESULTATENREKENING		0,00
TOTAAL BALANS EN RESULTATENREKENING		0,00
ALGEMEEN TOTAAL		0,00

3.2 Personeel

3.2.1 Kerncijfers personeel

Stand van zaken per 31 december						
	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Aantal voltijdse equivalenten	73	72,5	73,1	82,4	83,9	78,3
Verdeling man/vrouw	55% - 45%	52% - 48%	55% - 45%	54% - 46%	55%-45%	53%-47%
Verdeling voltijds/deeltijds mannen	77% - 23%	57% - 42,6%	62% - 38%	73% - 27%	67%-33%	68%-32%
Verdeling voltijds/deeltijds vrouwen	52% - 48%	38% - 62%	31% - 69%	41% - 59%	39%-61%	41%-59%
Gemiddelde leeftijd	38	40	44	43	42	43

3.2.2 CPBW & OR – vergaderkalender

In principe laatste vrijdag van de maand, op de zolder in de Orgelstraat

Aanvangsuur CPBW: 13u30, OR: 14u30

De sociale verkiezingen vonden plaats op 17 november (in oorsprong 12 mei).

In de nieuwe samenstelling zijn er 6 werknemersafgevaardigden, voorheen waren dit er 4.

30 januari
28 februari
24 april (incl OR EFI bundel)
29 mei
26 juni
28 augustus

6 oktober
2 november
12 november (enkel OR)
20 november (bijzondere OR)
10 december (incl
installatievergadering CPBW
en OR & OR EFI bundel)

3.2.3 Verzuim

Omschrijving	Aantal	Percentage
Theoretische werkdagen	22504	100%
Ziekte-dagen	1392	6,19%
Arbeidsongevallendagen	0	0,00%
Familiale verlofdagen	11	0,05%
Onwettige afwezigheden	0	0,00%
Langdurige zieken	5	0,02%

3.2.4 Gevolgde opleidingen

	EHBO bij Rode Kruis Heftruck Rigging Rubber mallen maken
Totaal opleidingsuren	100

4 Raad van Bestuur

Raad van Bestuur Toneelhuis

situatie 31/12/2020

Johan Swinnen - Voorzitter

Pascale De Groote - Ondervoorzitter

Mark Andries

Bert Corluy

Maryse Daniels

Wim De Pauw

Naomi Meulemans

Ingrid Pelssers

Jan Rombouts

Ernest Van Buynder

Martijn Van Esbroeck

Jan Van Moer

Laura Van Wayenberge

Kiki Vervloessem

Stef Vonk